



Erasmus+

ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATAMinistero
dell'Istruzione
dell'Università
e della RicercaProt. n. 3423/42 del 12/04/2024

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA - UFFICIO ERASMUS

BANDO/SELEZIONE – MAX. 5 partecipanti
per partecipare al workshop nell'ambito del Blended Intensive
Program-BIP (Azione KA131 del Programma Erasmus+)

“Silk-screen printing on Fabric”**INFORMAZIONI GENERALI**

IN OTTEMPERANZA A QUANTO PREVISTO NELLA CONVENZIONE 2022-1-IT02-KA131-HED-000052575 inserita nel quadro del Programma Erasmus+, Azione Chiave 131 (Mobilità ai fini dell'Apprendimento/Mobilità Studenti per Studio).

SI INVITANO GLI STUDENTI

alla partecipazione ad **un workshop internazionale** che si terrà presso la sede dell'ABAMC nei 5 giorni tra il 6 e il 10 maggio 2024.

5 Istituzioni dell'Unione Europea (UE): EASD Josè Val del Omar (ES), EASD Pablo Picasso (ES); Escola Massana Barcelona (ES), Llotja – Escola d'Art i Superior de Disseny en Barcelona (ES); University of the National Education Commission in Krakow (PL); parteciperanno con i loro studenti e con i loro docenti.

SINTESI DEL PERCORSO FORMATIVO

QUANDO	Dal 6 al 10 maggio 2024 in presenza
DOVE	Sede: Accademia di Belle Arti di Macerata – Laboratorio Serigrafico Coffeeshirt Montefano
PROGETTISTA	Prof. JUAN BERNABEU LLEO – illustrazione
DOCENTI	Prof.ssa CLAUDIA PALMARUCCI – illustrazione. Prof. JUAN BERNABEU LLEO – illustrazione
LINGUA	Le Lingue usate saranno l'Inglese e lo Spagnolo.
TEMA del PROGETTO	Laboratorio serigrafico su tessuti
OBIETTIVI	Il workshop è strutturato in modo da poter fornire ai partecipanti una conoscenza base di tutte le fasi di realizzazione di una stampa serigrafica su supporto tessile. Nelle prime giornate si progetterà un'illustrazione avente i necessari requisiti tecnici per essere realizzata con la tecnica della serigrafia in modo ottimale. Nella seconda fase affronteremo, da un punto di vista teorico e pratico, tutte le fasi che la serigrafia prevede. Creazione di una t-shirt e una totebag con la stampa personalizzata
DURATA	2 GIORNI ONLINE + 5 GIORNI IN PRESENZA
CREDITI	3
PREREQUISITI	Essere iscritti ai corsi di Illustrazione, Grafica d'Arte e Graphic Design; Conoscenza di PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR (o programmi affini); Conoscenza della lingua inglese



Erasmus+

ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA



Ministero
dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca

ATTREZZATURE	Gli studenti devono poter utilizzare durante il workshop un portatile personale corredato dei programmi indicati nei PREREQUISITI
MATERIALE	IL MATERIALE E IL RESTO DELLE ATTREZZATURE NECESSARIE SARA' FORNITO DALL'ACCADEMIA
DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA'	23 APRILE: <u>ON LINE</u> su CLASSROOM MEET , BRIEF DEL PROGETTO (1 + 1/2 ora circa); 6 – 10 MAGGIO: <u>IN PRESENZA</u> 22 MAGGIO: ON-LINE su CLASSROOM MEET , INCONTRO CONCLUSIVO DEL PROGETTO (1 + 1/2 ORA CIRCA)

Termini per la presentazione delle candidature

Il Candidato interessato a partecipare al BIP dovrà presentare/inviare la propria candidatura a: relazioni.internazionali@abamc.it entro il **20/04/2024**.

La domanda dovrà essere presentata attraverso apposito modulo allegato al bando, compilato in tutte le sue parti e firmato dallo studente, corredato da:

- copia di un documento in corso di validità
- eventuali certificazioni di Lingua Inglese
- lettera motivazionale

La selezione sarà effettuata sulla base dell'ordine di arrivo delle adesioni, della certificazione linguistica e della lettera motivazionale.

Erasmus+ Coordinator
Dott.ssa Marina Ferrante



Firma del Direttore
Prof.ssa Rossella Ghezzi